

	Lundi 10 juillet	Mardi 11 juillet	Mercredi 12 juillet	Jeudi 13 juillet
Matin de 9h00 à 12h00	<u>La Joconde en danger</u> <u>A l'école</u>	<u>L'arc de Triomphe</u> <u>Visite</u>	<u>Montmartre</u> <u>Visite</u>	<u>La dame de fer</u> <u>A l'école</u>
	Histoire et intérêt du chef d'œuvre de Léonard de Vinci. Exposé sur l'évolution du portrait dans l'art. Activité artistique autour du détournement dans l'art à partir du portrait de la Joconde.	Visite commentée et récit de l'architecture sous Napoléon Ier.	Visite de Montmartre et de son musée, histoire de la Butte Caricature sur la place du Tertre	Histoire s'articulant autour de l'intérêt de la tour Eiffel. Exposé sur les expositions universelles, description de la Tour Eiffel et de son potentiel. Confection d'une maquette du monument.
Repas	Pique-Nique au Jardin des Tuileries	Repas à l'école	Pique-nique près de la Basilique	Pique-nique au Champ de Mars
Après-midi de 13h30 à 16h30	<u>Visite du musée du Louvre</u> <u>Sortie</u>	<u>Les secrets de la place de la Concorde</u> <u>A l'école</u>	<u>Le centre Pompidou</u> <u>A l'école</u>	<u>Visite du musée de l'Orangerie.</u> <u>Visite</u>
	Galerie d'Apollon. Genèse de la Renaissance Italienne	Histoire contée sur la place de la Concorde. Exposé sur les places royales, les anciens métiers de Paris, la place de l'Égypte à Paris. Confection d'une maquette du monument. Écriture en hiéroglyphes du prénom de l'élève.	Un monument haut en couleur. Histoire autour du monument. Présentation des œuvres phare du musée. Dessin et maquette du monument.	Présentation de l'Impressionnisme à travers le cycle des nymphéas. Présentation de la collection Walter Guillaume